



**Алые Паруса**

КУЛЬТУРНЫЙ ФОНД

Лучшие конкурсы и фестивали России!

**8 800 775 43 41**

БЕСПЛАТНЫЕ ЗВОНКИ ПО РОССИИ

Тел. в Москве +7 (499) 519-01-57

Сайт <http://kf-parusa.ru>

E-mail: [infoparusa@gmail.com](mailto:infoparusa@gmail.com)

**18-23 июня 2018 года (6 дней/5 ночей)**

## **VII Международный фестиваль детского и юношеского творчества «У самого синего моря» (Сочи, ОК «Дагомыс»)**

**₽ 16 990 рублей. Каждый 21-й – бесплатно\***

Дата окончания приема заявок: **04 июня 2018 г.**

Внимание: прием заявок может быть закрыт раньше заявленной даты.



По желанию можно забронировать дополнительные дни по специальной цене. Подробности уточняйте.

**СООБЩАЕМ**, что проекты Культурного фонда «Алые Паруса» внесены в Приказ от 13 февраля 2017 года № 460 по Московской области «Об утверждении Перечня олимпиад и иных конкурсных мероприятий, по итогам которых присуждается именная стипендия Губернатора Московской области для детей и подростков, проявивших выдающиеся способности в области науки, искусства и спорта, на 2017 год».

## **01 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

**Учредитель:** Культурный фонд «Алые Паруса».

**Поддержка:**



- Правительство Санкт-Петербурга Комитет по молодежной политике города Санкт-Петербург
- Управление культуры администрации города Сочи
- Управление по образованию и науке администрации города Сочи
- Департамент культуры, молодежной политики и туризма администрации городского округа Новокуйбышевска
- Министерство образования Московской области

**Место проведения:**

Сочи, Управление делами Президента Российской Федерации. Федеральное государственное автономное учреждение «Оздоровительный комплекс «ДАГОМЫС». Краснодарский край, Сочи, п. Дагомыс, ул. Ленинградская, 7.

# 02 ТВОРЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

## ХОРЕОГРАФИЯ

Конкурсные номинации и возрастные категории: АНСАМБЛИ (от 6 человек), СОЛО, ДУЭТЫ И МАЛЫЕ ФОРМЫ (3-5 человек) – только из числа участников коллектива!!!

<p><b>НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ</b> (ансамбли, соло, дуэты, малые формы)</p> <p>8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года</p> <p><b>*За доп.плату:</b> Смешанная до 13 лет Смешанная до 17 лет Смешанная от 17 лет</p>	<p><b>СТИЛИЗАЦИЯ НАРОДНОГО ТАНЦА</b> (ансамбли, соло, дуэты, малые формы)</p> <p>8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года</p> <p><b>*За доп.плату:</b> Смешанная до 13 лет Смешанная до 17 лет Смешанная от 17 лет</p>	<p><b>КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ</b> (ансамбли, соло, дуэты, малые формы)</p> <p>8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года</p>
<p><b>ДЕТСКИЙ ТАНЕЦ</b></p> <p>5-7 лет</p>	<p><b>ЭСТРАДНЫЙ ТАНЕЦ</b> (ансамбли, соло, дуэты, малые формы)</p> <p>8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года</p> <p><b>*За доп.плату:</b> Смешанная до 13 лет Смешанная до 17 лет Смешанная от 17 лет</p>	<p><b>ЭСТРАДНО-СПОРТИВНОЕ ШОУ (ОТ 16 ЧЕЛОВЕК)</b> (ансамбли, соло, дуэты, малые формы)</p> <p>8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года</p> <p>Смешанная до 13 лет Смешанная до 17 лет Смешанная от 17 лет</p> <p><b>Одно выступление от коллектива, не более 15 минут</b></p>
<p><b>СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ</b> (ансамбли, соло, дуэты, малые формы)</p> <p>8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года</p> <p><b>*За доп.плату:</b> Смешанная до 13 лет Смешанная до 17 лет Смешанная от 17 лет</p>	<p><b>СТРИТ-ДАНС (УЛИЧНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ)</b> (ансамбли, соло, дуэты, малые формы)</p> <p>8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года</p> <p><b>*За доп.плату:</b> Смешанная до 13 лет Смешанная до 17 лет Смешанная от 17 лет</p>	<p><b>ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ</b> (ансамбли, соло, дуэты, малые формы)</p> <p>8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года</p> <p><b>*За доп.плату:</b> Смешанная до 13 лет Смешанная до 17 лет Смешанная от 17 лет</p>

### Требования к конкурсной программе участников ХОРЕОГРАФИЯ (для всех коллективов, «с проживанием» и «без проживания»):

- **Один или два танца** в одной конкурсной номинации (кроме номинации «Эстрадно-спортивное шоу») от каждой возрастной группы (в соответствии с Положением). В каждом номере должно быть занято не менее 6 участников. Продолжительность номера до 5 минут. Свыше – по согласованию с Оргкомитетом. Оценивается номинация.
- Для номинации **«Эстрадно-спортивное шоу»:**
  - не менее 16 участников в номере;
  - **ОДНО** выступление от коллектива, продолжительностью не более 15 минут.
- **Для номинаций «соло, дуэты, малые формы»:** выступление продолжительностью не более 3,5 минут. Обязательно указывать ФИ исполнителей! Без ФИ исполнителей заявка не принимается.
- \*Участие **во всех номинациях в смешанных возрастных группах** – за дополнительную плату, кроме случаев, когда это единственная заявленная номинация от коллектива.
- Каждая возрастная группа коллектива может подать заявку в одну или несколько номинаций, при этом участие в первой номинации входит в стоимость Пакета, участие во второй и последующих номинациях оплачивается дополнительно.

- Количество возрастных групп (в соответствии с Положением) не ограничено, но участники в группах **не должны повторяться**.
- По согласованию с Оргкомитетом в группах допускается несоответствие заявленного в номинации возраста (кроме исполнителей главных партий), но не более 20% от количества участников.
- Выступления проходят при полном сценическом свете. Без использования проектора.

## ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЕ ИСКУССТВО

### Конкурсные номинации и возрастные категории:

<b>ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ КОЛЛЕКТИВЫ</b> (ансамбли, соло, дуэты, малые формы)	<b>АНСАМБЛИ НАРОДНОЙ ПЕСНИ</b> (ансамбли, соло, дуэты, малые формы)	<b>ФОЛЬКЛОРНЫЕ КОЛЛЕКТИВЫ</b> (ансамбли, соло, дуэты, малые формы)	
Смешанная группа до 13 лет Смешанная группа до 17 лет Смешанная группа от 17 лет	Смешанная группа до 13 лет Смешанная группа до 17 лет Смешанная группа от 17 лет	Смешанная группа до 13 лет Смешанная группа до 17 лет Смешанная группа от 17 лет	
<b>ЭСТРАДНЫЕ АНСАМБЛИ</b> (ансамбли, соло, дуэты, малые формы)	<b>ХОРЫ И АНСАМБЛИ (АКАДЕМ)</b> (ансамбли, соло, дуэты, малые формы)	<b>ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ АНСАМБЛИ</b> (ансамбли, соло, дуэты, малые формы)	<b>ТЕАТР ПЕСНИ И ТАНЦА</b> (ансамбли, соло, дуэты, малые формы)
8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года <b>*За доп.плату:</b> Смешанная до 13 лет Смешанная до 17 лет Смешанная от 17 лет	8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года <b>*За доп.плату:</b> Смешанная до 13 лет Смешанная до 17 лет Смешанная от 17 лет	Смешанная до 13 лет Смешанная до 17 лет Смешанная от 17 лет	Смешанная до 13 лет Смешанная до 17 лет Смешанная от 17 лет

### Требования к конкурсной программе участников ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЕ ИСКУССТВО (для всех коллективов, «с проживанием» и «без проживания»):

**В одной номинации** – одна или две разнохарактерные композиции, общей продолжительностью не более 10 минут (иное оговаривается с Оргкомитетом). В каждом номере должно быть занято не менее 6 участников.

По согласованию с Оргкомитетом в группах допускается несоответствие заявленного в номинации возраста (кроме исполнителей главных партий), но не более 20% от количества участников.

- \*Участие **во всех номинациях в смешанных возрастных группах** – за дополнительную плату, кроме случаев, когда это единственная заявленная номинация от коллектива.
- Каждая возрастная группа от коллектива может подать заявку только в одну (любую) номинацию. Количество возрастных групп (в соответствии с Положением) не ограничено, но участники в группах **не должны повторяться**.
- По согласованию с Оргкомитетом в группах допускается несоответствие заявленного в номинации возраста (кроме исполнителей главных партий), но не более 20% от количества участников.
- Выступления проходят при полном сценическом свете. Без использования проектора.

## ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

### Конкурсные номинации и возрастные категории:

<b>Драматический театр</b>	<b>Музыкальный театр</b>	<b>Театр костюма и моды</b>
- младшая возрастная группа (9-12 лет) - старшая возрастная группа (13-17 лет) - смешанная возрастная группа (до 17 лет)  - смешанная возрастная группа (старше 17 лет)	- младшая возрастная группа (9-12 лет) - старшая возрастная группа (13-17 лет) - смешанная возрастная группа (до 17 лет)  - смешанная возрастная группа (старше 17 лет)	- без деления по возрасту

<b>Театр кукол</b>	<b>Фольклорный театр</b>	<b>Альтернативный театр</b>
- без деления по возрасту	- без деления по возрасту	Спектакли, основанные на формах, отличных от академического искусства реализма, работающие в жанре на «стыке искусств», использующие новую технику работы со зрителем - смешанная возрастная группа (без деления по возрасту)
<b>Детский театр</b>	<b>Экспериментальный театр</b>	<b>Камерный театр</b>
5-8 лет	(арт-перформанс, видеотеатр, театр теней, скетч-театр, театр буфф, театр света, театр танца и т.п.)  - без деления по возрасту	- младшая возрастная группа (9-12 лет) - старшая возрастная группа (13-17 лет) - смешанная возрастная группа (до 17 лет)  - смешанная возрастная группа (старше 17 лет)

## ТЕАТР МОДЫ И КОСТЮМА

<b>Театр моды и костюма</b>
<p>В каждом номере должно быть занято <u>не менее 6 участников.</u></p> <p>до 7 лет 8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года</p> <p><b>*За доп.плату:</b> Смешанная до 13 лет Смешанная до 17 лет Смешанная от 17 лет</p>

### Требования к конкурсной программе участников ТЕАТР МОДЫ И КОСТЮМА (для всех коллективов, «с проживанием» и «без проживания»):

Одна или две коллекции от возрастной группы, общей продолжительностью не более 10 минут. Коллекции на любую тему, любого содержания и стиля. Представляются целостные ансамбли (костюм, головной убор, обувь, аксессуары).

В конкурсных работах могут быть использованы любые ткани и вспомогательные материалы, аксессуары, придуманные и изготовленные участниками. Допускаются различные приемы декорирования.

Во время демонстрации коллекций возможна театрализация и музыкальное оформление, усиливающее эффект представленных работ, раскрывающих достоинства творческого замысла и мастерства юных дизайнеров, художников, модельеров, швей.

По желанию: перед показом коллектив может представить жюри папку с эскизами костюмов (папка возвращается после конкурса).

Папка с эскизами костюмов коллекции должна содержать:

- 1) Титульный лист с указанием названия организации;
- 2) Название коллекции;
- 3) Название коллектива, руководителей (в т.ч. хореограф, стилист);
- 4) Аннотация к костюмам (стайлинг);
- 5) Аннотация к показу коллекции (либретто);
- 6) Эскизы, выполненные на качественной бумаге формата А4, с образцами тканей, используемых в костюмах.

Выбор художественных средств создания эскизов и техника исполнения осуществляется автором.

**Коллекции из бумаги, полиэтилена, вторсырья и т.п. по согласованию с Оргкомитетом.**

**Требования к конкурсной программе участников:**

<b>Драматический театр</b> <b>Музыкальный театр</b> <b>Камерный театр</b>	Одно произведение (либо логический отрывок из произведения), продолжительностью не более 20 минут ( <b>монтаж и демонтаж реквизита 5 минут</b> ), в одной конкурсной номинации, в одной возрастной категории
<b>Театр кукол</b> <b>Альтернативный театр</b> <b>Экспериментальный театр</b>	Одно произведение, продолжительностью не более 15 минут ( <b>монтаж и демонтаж реквизита 5 минут</b> ), в одной конкурсной номинации, в одной возрастной категории
<b>Фольклорный театр</b>	Выступление, продолжительностью не более 10 минут ( <b>включая монтаж и демонтаж реквизита</b> )
<b>Детский театр</b>	Выступление, продолжительностью не более 10 минут ( <b>монтаж и демонтаж реквизита 5 минут</b> )
<b>«Лучшая папка с эскизами»</b>	Участие в конкурсе не обязательное. По желанию.

**ВНИМАНИЕ:** по решению Оргкомитета выступления в номинациях «Детский театр», «Экспериментальный театр», «Камерный театр», «Фольклорный театр», «Альтернативны театр», «Театр кукол» могут быть перенесены на малую сцену!

## 03 ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ КОЛЛЕКТИВОВ «С ПРОЖИВАНИЕМ»

Опция	Пакет услуг
участие возрастной группы <b>в одной номинации</b>	+
проживание: 3-х местное размещение (третье место – дополнительное: еврокресло-кровать)	+
питание по системе «шведский стол»	завтрак, обед, ужин
посещение бассейнов	+
хранение багажа в день заезда/выезда	+
творческая и досуговая программа по плану КФ «Алые Паруса»	+
видео выступления коллектива и <b>репортажные</b> фотографии	бесплатно
трансфер до места проведения Проекта и обратно	за дополнительную плату
одноместное размещение и двухместное размещение (количество номеров ограничено)	за дополнительную плату
проезд до места проведения Проекта (проездные билеты в оба конца)	-
раннее заселение в гостиницу	-
поздний выезд из гостиницы	-
<b>Стоимость</b>	<b>16 990 руб.</b>

### Дополнительно оплачивается:

Услуга	Стоимость
участие возрастной группы дополнительно <b>во второй и последующих</b> конкурсных номинациях (один или два танца в одной номинации)	12 000 рублей одна возрастная группа (в соответствии с Положением)
участие <b>во всех номинациях в смешанных возрастных группах</b> (один или два танца в номинации) *кроме случаев, когда это единственная заявленная номинация от коллектива	12 000 рублей одна возрастная группа (в соответствии с Положением)
участие в номинации «соло»	2500 рублей за одно выступление
участие в номинации «дуэт»	3500 рублей за одно выступление
участие в номинации «малая форма» (3-5 человек в номере)	5500 рублей за одно выступление

### Каждый 21-й – бесплатно\*

\*при расчете учитываются все, проживающие на условиях Положения конкурса, кроме детей до 3-х лет (без предоставления места)

Для каждого 21-го бесплатно входят все услуги, указанные в «Пакете».

## 04 СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ КОЛЛЕКТИВОВ «БЕЗ ПРОЖИВАНИЯ»

Заявки от коллективов «без проживания» подтверждаются после даты закрытия приема заявок. До этого момента заявки «без проживания» находятся в «листе ожидания».

Услуга	Пакет
участие <b>в первой</b> конкурсной номинации (один или два танца в одной номинации)	25 000 рублей одна возрастная группа (в соответствии с Положением)
участие дополнительно <b>во второй и последующих</b> конкурсных номинациях (один или два танца в одной номинации)	15 000 рублей одна возрастная группа (в соответствии с Положением)
участие во всех номинациях <b>в смешанных возрастных группах</b> (один или два танца от одной возрастной группы) *кроме случаев, когда это единственная заявленная номинация от коллектива	15 000 рублей / одна номинация
участие в номинации «соло»	2 500 рублей за одно выступление
участие в номинации «дуэт»	3 500 рублей за одно выступление
участие в номинации «малая форма» (3-5 человек в номере)	5 500 рублей за одно выступление

### ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ:

- 1) Для коллективов «без проживания» время для репетиции/привязки к сцене **НЕ ПРЕДУСМОТРЕНО**.
- 2) На награждении **ОБЯЗАТЕЛЬНО ДОЛЖЕН ПРИСУТСТВОВАТЬ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ** коллектива, для вручения на сцене наград и подарков для коллектива. Невостребованные награды никаким образом коллективу не отправляются.

## 05 УСЛОВИЯ ОПЛАТЫ

---

✓ В течение 10-ти (Десяти) рабочих дней с момента подачи заявки необходимо оплатить **«сумму бронирования»** в размере 10% от общей суммы счёта. Номера в гостинице для коллектива бронируются только после поступления «суммы бронирования». В случае отказа от участия в конкурсе «сумма бронирования» не возвращается.

✓ Оплата оставшейся суммы должна быть произведена в размере 100% суммы не позднее, чем за 14 рабочих дней до начала проекта.

✓ Возврат перечисленных средств осуществляется при отказе от участия в проекте не менее чем за 10 дней до его начала, за минусом «суммы бронирования». Отказ оформляется в письменном виде и считается принятым после письменного подтверждения сотрудником Фонда.

✓ Возврат денег за путевки участников, которые не смогли приехать на конкурс по причине непреодолимых обстоятельств, осуществляется только в том случае, если коллектив уведомил Фонд в письменном виде об отсутствии участника группы не позднее, чем за 3 (три) дня до начала конкурса.

✓ **Нестандартные условия по оплате оговариваются с Оргкомитетом дополнительно.**

## 06 ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

---

Технические возможности площадки:

Размер сцены 16x9 метров. Профессиональное танцевальное покрытие Grabo. Две черные ширмы 2x2 метра, одна черная ширма 3x3 метра, пять радиомикрофонов + стойки, четыре сценических куба (стулья в черных чехлах), 3 лавочки.

Фонограммы для выступлений необходимо прислать в Оргкомитет заранее, не позднее чем за 10 рабочих дней до начала проекта. Фонограммы должны иметь название в точном соответствии с заявленными танцами. Принимаются файлы с расширением .mp3, .wma строго на USB-flash (на дисках фонограммы – **НЕ ПРИНИМАЮТСЯ**).

Любые изменения в программе (замена номеров, названий, возрастной категории и т.д.) допускаются не позднее, чем за 10 рабочих дней до начала проекта и принимаются только в письменном виде.

На месте **музыкальное сопровождение (фонограмма) принимается строго на электронном носителе - USB-flash.**

## 07 МИНИМАЛЬНЫЕ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЯ

---

- ✓ подбор репертуара, соответствие его возрасту исполнителей;
- ✓ соответствие номера заявленной номинации;
- ✓ техника исполнения;
- ✓ постановка номера;
- ✓ костюмы;
- ✓ актерское и исполнительское мастерство;
- ✓ оригинальность.

## 08 ПРИЗЫ И НАГРАДЫ

---

### Общий призовой фонд - 350 000 рублей.

По итогам конкурса присуждаются:

- «Гран-при» в каждом направлении;
- звания Лауреатов I, II, III степени в каждой номинации.

Вручаются именные сертификаты и подарки каждому участнику, благодарности директорам учреждений и спонсорам.

Для педагогов: удостоверение о краткосрочном повышении квалификации на 72 часа.

- **Лауреаты I степени (ХОРЕОГРАФИЯ) получают право на участие в Закрытом Грантовом конкурсе среди лучших коллективов 2017-2018 учебного года «Кубок Победителей» (октябрь 2018 года) с общим призовым фондом 1 000 000 рублей. Право на участие подтверждается сертификатом-приглашением.**

## 10 ЗАЯВКА

✓ Отправляя заявку, коллектив **ПРИНИМАЕТ УСЛОВИЯ И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА** (конкурсное выступление коллектива может быть **в любой из конкурсных дней** в течение всего конкурсного дня (с 9:00 до 23:30)).

✓ Заявка на участие в конкурсе присылается **в СТРОГО установленной форме** по электронной почте в Оргкомитет (форма заявки прилагается, Приложение №1).

✓ Список должен включать в себя ВСЕХ участников группы с указанием ФИ и даты рождения (руководители, участники, сопровождающие). Для коллективов «без проживания» сопровождающих вносить в список **НЕ НУЖНО**.

✓ Заявка считается **полученной** только после письменного подтверждения сотрудником Фонда (по e-mail)

✓ Места в гостинице для коллективов «с проживанием» бронируются только после поступления «суммы бронирования» в размере 10% от суммы счета.

✓ Просим **не приобретать билеты**, без письменного подтверждения от Оргкомитетом (по e-mail).

✓ Прием заявок **может быть закрыт раньше** заявленной даты.

✓ Оргкомитет оставляет за собой право не принимать заявки на дополнительные номинации в связи с отсутствием сценического времени.

✓ Оргкомитет вправе не принять заявку от коллектива без объяснения причин.

✓ **Подавая заявку, руководитель коллектива подтверждает своё согласие и согласие родителей участников коллектива:**

- на проведение конкурсной программы, в случае необходимости, в позднее время, но не позднее 23:30;

- на безвозмездное использование фото- и видеоматериалов с участием всех членов выездной группы, а также информационных материалов о коллективе, во внутренних и внешних коммуникациях и/или коммерческих, рекламных и промо- целях, связанных с деятельностью Культурного фонда «Алые Паруса».

## ТРАНСФЕР

Трансфер до места проведения конкурса и обратно **НЕ входит** в стандартный пакет Путевки, заказывается и оплачивается дополнительно, но не позднее, чем за 7 рабочих дней до начала Проекта.

## ПРОЖИВАНИЕ И ПИТАНИЕ

### Проживание



Сочи, Управление делами Президента Российской Федерации. Федеральное государственное автономное учреждение «Оздоровительный комплекс «ДАГОМЫС». Краснодарский край, Сочи, п.Дагомыс, ул.Ленинградская, 7.

Заселение в номера – с 14.00. Выезд – в 12.00.

Размещение - трехместное! **Одноместное и двухместное размещение не входит** в стандартный пакет размещения и оплачивается дополнительно.

Дети до 3-х лет (строго) проживают бесплатно (с сопровождающим) без предоставления места. Питаются по питанию, оплаченному на сопровождающего взрослого.

**Одноместное и двухместное размещение, гарантированное раннее заселение** (в день начала проекта до 15:00), **поздний выезд** (с 12:00 до 23:59) и **дополнительные сутки** вне рамок проекта возможны только **за дополнительную плату, по предварительному согласованию с Оргкомитетом и при условии наличия свободных номеров в гостинице.**

#### Хранение багажа

Багаж в день въезда/выезда из гостиницы можно оставить в багажных комнатах и других помещениях, определенных Оргкомитетом.

#### **Питание**

В стандартный пакет **входит** питание в дни проведения проекта («шведский стол»):

<b>Дни</b>	<b>Питание</b>
первый день Проекта	обед, ужин
второй и последующие дни Проекта	завтрак, обед, ужин
последний день Проекта	завтрак

## УСЛОВИЯ ПОСЕЩЕНИЯ БАССЕЙНА

**Режим работы: с 8:00 до 20:00 (возможны изменения, уточнять на месте)**

Бассейн с подогреваемой морской водой. Ежедневное посещение бассейна входит в стоимость проживания!

В бассейне имеются два гидромассажа, шесть противотоков. Температура воды 28-30 градусов – оптимальная для обучения плаванию и тренировок. Длина 50 м, ширина 16 м., рассчитан на две дорожки. Минимальная глубина 1,7 м, максимальная глубина 2,2 м.

Для отдыха предусмотрены шезлонги. Работают комнаты для переодевания, душевые, фены. В бассейне дежурят спасатели.

Закрытый бассейн соединен с тремя открытыми бассейнами:

- ✓ первый глубиной 0,7 м, диаметром 9 м., температура воды 28-30 градусов;
- ✓ второй бассейн с эффектом быстрой реки, гидромассажем, водопадом, аэромассажем. Глубина 1,35м, диаметр 20м, температура воды 28-30 градусов;
- ✓ третий бассейн площадью 74 м2 с эффектом джакузи размером: глубина 1,30м., длина 13м, ширина 6м., с малой чашей 3м\*6м.

**Для посещения бассейна, всем без исключения отдыхающим, необходимо иметь при себе шапочку для купания и резиновые тапочки.**

**Справка о сан.эпид окружении не нужна.**

## ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

**Руководитель коллектива должен иметь с собой:**

Список участников с паспортными данными или данными свидетельства о рождении (номер документа, кем и когда выдан), приказ на руководителя. А также копии паспортов / свидетельства о рождении с указанием прописки (остаются в гостинице).

**Реквизит и негабаритный груз:**

Если для провоза багажа/реквизита/негабаритного груза потребуется дополнительный отдельный транспорт, он оплачивается дополнительно по выставленному счету.

Необходимо заранее (не позднее, чем за 5 рабочих дней) уведомить оргкомитет о необходимости дополнительного транспорта для перевозки багажа/реквизита/негабаритного груза.

#### **Изменения в программе:**

Любые творческие изменения в программе (замена номеров, названий, возрастной категории и т.д.) допускаются не позднее, чем за 10 рабочих дней до начала проекта и принимаются только в письменном виде.

#### **Экскурсии:**

Не входят в программу Проекта. Заказываются и оплачиваются коллективами самостоятельно.

**НАСТОЯТЕЛЬНО РЕКОМЕНДУЕМ** заказывать экскурсии **ПОСЛЕ** того, как Вы получили «Папку педагога» и ознакомились с подробным расписанием конкурсных дней. «Папка педагога» отправляется на e-mail руководителя примерно за 5-7 дней до начала конкурса. Изучив расписание привязки к сцене, выступлений и прочих мероприятий конкурса вы сможете определить свое свободное время и запланировать мероприятия на это время.

Заказывая экскурсии до того, как вам известно расписание конкурса, вы рискуете не попасть в свое расписание. Оргкомитет **имеет право не подстраиваться под запланированные вами мероприятия**, не входящие в рамки проекта.

Дополнительные услуги по проживанию, питанию и экскурсиям, не входящие в стоимость стандартного пакета Путевки, оплачиваются участниками из собственных средств.

## ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА

---

**Примерная программа не является точной и окончательной** и может быть существенно изменена. Точная программа и расписание конкурсных дней отправляется на e-mail руководителя примерно за 5-7 дней до начала конкурса.

18 июня 2018 года	Въезд и заселение в гостиницу (с 14.00). Установочное совещание для руководителей.
19 июня 2018 года	Репетиции. Торжественное открытие. Конкурсная программа.
20 июня 2018 года	Конкурсная программа.
21 июня 2018 года	Конкурсная программа. «Круглый стол» с членами жюри. Церемония закрытия. Дискотека. «Feast break» для руководителей.
22 июня 2018 года	Экскурсионная программа (за собственные средства коллектива).
23 июня 2018 года	Экскурсионная программа (за собственные средства коллектива).



**Алые Паруса**

КУЛЬТУРНЫЙ ФОНД

Лучшие конкурсы и фестивали России!

**8 800 775 43 41**

БЕСПЛАТНЫЕ ЗВОНКИ ПО РОССИИ

Тел. в Москве +7 (499) 519-01-57

Сайт <http://kf-parusa.ru>

E-mail: [infoparusa@gmail.com](mailto:infoparusa@gmail.com)

**18-23 июня 2018 года (6 дней/5 ночей)**

## **VII Международный фестиваль детского и юношеского творчества «У самого синего моря» (Сочи, ОК «Дагомыс»)**

Дата окончания приема заявок: **04 июня 2018 г.**

Внимание: прием заявок **может быть закрыт раньше** заявленной даты.



По желанию можно забронировать дополнительные дни по специальной цене. Подробности уточняйте.

### **Заявка на участие**

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2018 год

дата заполнения заявки

Ведущий менеджер

\*заполняет сотрудник Фонда

#### **Полное название коллектива или Ф.И.О**

\*так, как должно быть написано в дипломе

#### **Ф.И.О., должность, звание руководителя/руководителей**

\*так, как должно быть написано в дипломе

#### **Контакты руководителя коллектива и/или руководителя выезжающей группы**

\*действующий мобильный телефон и e-mail (!!!), для оперативной связи на месте проведения конкурса

#### **Направляющая сторона / учреждение. Ф.И.О. директора**

\*так, как должно быть написано в дипломе

**Адрес учреждения: город, край, область, индекс, улица, телефон, e-mail**

\*фактически действующий адрес, телефон, e-mail

#### **Количественный состав выезжающей группы**

Руководители		Исполнители		Сопровождающие *только «с проживанием»	
мужчины	женщины	мальчики	девочки	мужчины	женщины
<b>Итого человек (всех вместе)</b>					

Номинация и возрастная группа *в соответствии с Положением (ненужное удалить)	Номер *название номера, Ф.И.О. постановщика *для «соло, дуэты, малые формы» ФИ исполнителей <b>ОБЯЗАТЕЛЬНО!</b>	Хронометраж *минут/секунд		Кол-во человек, занятых в номере
<b>НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ</b> (ансамбли, соло, дуэты, малые формы) 8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года Смешанная до 13 лет Смешанная до 17 лет Смешанная от 17 лет				
<b>СТИЛИЗАЦИЯ НАРОДНОГО ТАНЦА</b> (ансамбли, соло, дуэты, малые формы) 8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года Смешанная до 13 лет Смешанная до 17 лет Смешанная от 17 лет				
<b>КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ</b> (ансамбли, соло, дуэты, малые формы) 8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года				
<b>ДЕТСКИЙ ТАНЕЦ</b> (ансамбли, соло, дуэты, малые формы) 5-7 лет				
<b>ЭСТРАДНЫЙ ТАНЕЦ</b> (ансамбли, соло, дуэты, малые формы) 8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года Смешанная до 13 лет Смешанная до 17 лет Смешанная от 17 лет				
<b>ЭСТРАДНО-СПОРТИВНОЕ ШОУ (ОТ 16 ЧЕЛОВЕК)</b> (ансамбли, соло, дуэты, малые формы) 8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года Смешанная до 13 лет Смешанная до 17 лет Смешанная от 17 лет				

<b>СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ</b> <b>(ансамбли, соло, дуэты, малые формы)</b> 8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года Смешанная до 13 лет Смешанная до 17 лет Смешанная от 17 лет				
<b>СТРИТ-ДАНС</b> <b>(УЛИЧНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ)</b> <b>(ансамбли, соло, дуэты, малые формы)</b> 8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года Смешанная до 13 лет Смешанная до 17 лет Смешанная от 17 лет				
<b>ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ</b> <b>(ансамбли, соло, дуэты, малые формы)</b> 8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года Смешанная до 13 лет Смешанная до 17 лет Смешанная от 17 лет				

<b>Номинация и возрастная группа</b> *в соответствии с Положением (ненужное удалить)	<b>Номер</b> *указать название номера, Ф.И.О. постановщика	<b>Хронометраж</b> *минут/секунд	Кол-во человек, занятых в номере	
<b>ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЕ ИСКУССТВО</b>				
<b>ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ КОЛЛЕКТИВЫ</b> <b>(соло, дуэты, малые формы)</b> Смешанная группа до 13 лет Смешанная группа до 17 лет Смешанная группа от 17 лет				
<b>АНСАМБЛИ НАРОДНОЙ ПЕСНИ</b> <b>(соло, дуэты, малые формы)</b> Смешанная группа до 13 лет Смешанная группа до 17 лет Смешанная группа от 17 лет				
<b>ФОЛЬКЛОРНЫЕ КОЛЛЕКТИВЫ</b> <b>(соло, дуэты, малые формы)</b> Смешанная группа до 13 лет Смешанная группа до 17 лет Смешанная группа от 17 лет				
<b>ЭСТРАДНЫЕ АНСАМБЛИ</b> <b>(соло, дуэты, малые формы)</b> 8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года Смешанная группа до 13 лет Смешанная группа до 17 лет				

Смешанная группа от 17 лет				
<b>ХОРЫ И АНСАМБЛИ (АКАДЕМ)</b> <b>(соло, дуэты, малые формы)</b> 8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года Смешанная до 13 лет Смешанная до 17 лет Смешанная от 17 лет				
<b>ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ АНСАМБЛИ</b> <b>(соло, дуэты, малые формы)</b> Смешанная до 13 лет Смешанная до 17 лет Смешанная от 17 лет				
<b>ТЕАТР ПЕСНИ И ТАНЦА</b> <b>(соло, дуэты, малые формы)</b> 9-12 лет 13-17 лет Смешанная до 13 лет Смешанная до 17 лет Смешанная от 17 лет				

<b>Номинация и возрастная группа</b> *в соответствии с Положением (ненужное удалить)	<b>Номер</b> *указать название номера, Ф.И.О. постановщика	<b>Хронометраж</b> *минут/секунд	<b>Кол-во человек, занятых в номере</b>
<b>ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО</b>			
<b>Драматический театр</b> - младшая возрастная группа (9-12 лет) - старшая возрастная группа (13-17 лет) - смешанная возрастная группа (до 17 лет) - смешанная возрастная группа (старше 17 лет)			
<b>Музыкальный театр</b> - младшая возрастная группа (9-12 лет) - старшая возрастная группа (13-17 лет) - смешанная возрастная группа (до 17 лет) - смешанная возрастная группа (старше 17 лет)			
<b>Театр кукол</b> - без деления по возрасту			
<b>Фольклорный театр</b> - без деления по возрасту			
<b>Альтернативный театр</b> Спектакли, основанные на формах, отличных от академического искусства реализма, работающие в жанре на «стыке искусств», использующие новую технику работы со зрителем - смешанная возрастная группа (от 17 лет)			

<b>Детский театр</b> - 5-8 лет				
<b>Экспериментальный театр</b> (арт-перформанс, видеотеатр, театр теней, скетч-театр, театр буфф, театр света, театр танца и т.п.)  - без деления по возрасту				
<b>Камерный театр</b>  - младшая возрастная группа (9-12 лет) - старшая возрастная группа (13-17 лет) - смешанная возрастная группа (до 17 лет) - смешанная возрастная группа (старше 17 лет)				
<b>Лучшая папка с эскизами</b>  - не обязательно. По желанию				

## ТЕАТРЫ МОДЫ И КОСТЮМА

Номинация и возрастная группа *в соответствии с Положением (ненужное удалить)	Номер *указать название номера, Ф.И.О. постановщика	Хронометраж *минут/секунд	Кол-во человек, занятых в номере
<b>Театр моды и костюма</b> до 7 лет 8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года <b>*За доп.плату:</b> Смешанная до 13 лет Смешанная до 17 лет Смешанная от 17 лет			

**Укажите: какая техническая поддержка необходима для исполнения программы**

\* оргкомитет, по возможности, постарается обеспечить коллектив всем необходимым

--

**Укажите: документы, необходимые для отчетности, в т.ч. бухгалтерской**

\* официальное приглашение, счет, договор, акт и т.п.

--

### Данные для выставления счета

<b>На кого выставлять счет?</b> Для физ.лица: ФИО и паспортные данные Для юр.лица: карточка с реквизитами организации (можно прислать отдельным файлом)	
<b>Количество человек по Пакету «С ПРОЖИВАНИЕМ»</b>	
<b>Количество человек бесплатно (каждый 21-й)</b>	

<b>Количество детей без предоставления места</b> (дети до 3 лет. СТРОГО)	
<b>Трансфер</b> Дата? Откуда? Куда? Количество человек?	
<b>Дополнительное питание</b> Дата, количество порций, завтрак/обед/ужин?	

<b>Укажите: пожелания на дополнительные документы от Фонда</b>	
<b>Благодарственные письма</b> * спонсоры, меценаты, должностные лица, помогающие в участии коллектива в конкурсе/фестивале	<b>Дополнительно внести в диплом</b> * вторые руководители, педагоги, репетиторы и т.п., принимающие участие в подготовке коллектива к конкурсу (ТОЛЬКО из присутствующих на конкурсе)

<b>Дополнительные сведения и пожелания</b> *нужно указать всё, что не относится к стандартному пакету участия

## ВНИМАНИЕ!

- К заявке необходимо приложить Общий список выезжающей группы (Приложение №2), данные по приезду/отъезду группы и трансферу (Приложение №3), данные для размещения в гостинице (Приложение №4).



Название коллектива, город

**ОБЩИЙ СПИСОК ГРУППЫ (обязательно для всех коллективов!)**

№ п/п	Ф.И.О. * полностью	Дата рождения *(дд/мм/гггг)	Если День Рождения выпадает на период Проекта +/- один день * отметить звездочкой «*»
<b>Руководители</b>			
<b>Участники</b>			
<b>Сопровождающие (кроме «без проживания»)</b>			
	ИТОГО всех вместе:		

Трансфер до места проведения конкурса и обратно не входит в стандартный пакет Путевки, заказывается и оплачивается дополнительно, но не позднее, чем за 7 рабочих дней до начала Проекта.

Название коллектива, город

---

**Данные по приезду/отъезду коллектива**

**Приезд (по билетам)**

<b>Дата приезда</b>	<b>Вокзал/Аэропорт</b>	<b>Время приезда</b>	<b>Номер поезда</b>	<b>Вагон</b>	<b>Кол-во человек</b>

**Отъезд (по билетам)**

<b>Дата отъезда</b>	<b>Вокзал/Аэропорт</b>	<b>Время отъезда</b>	<b>Номер поезда</b>	<b>Вагон</b>	<b>Кол-во человек</b>

**Для размещения в гостиничном комплексе**

По правилам гостиницы заселение в номера – с 14.00. Выезд – в 12.00

Дети до 3-х лет (строго) проживают бесплатно (с сопровождающим) без предоставления места. Питаются по питанию, оплаченному на сопровождающего взрослого.

**При наличии свободных** номеров на момент заезда гостиница расселяет коллективы сразу по приезду без дополнительной оплаты.

**Для ускорения** и упрощения заселения в гостинице руководителю группы необходимо при заселении иметь с собой:

- список всей группы (ФИО, номер документа, дата выдачи). Можно использовать список расселения;

- все копии свидетельств о рождении / паспортов, с указанием прописки (остаются в гостинице).

Название коллектива, город

---

**СПИСОК ГРУППЫ / РАССЕЛЕНИЕ**

Дата заезда	Дата выезда	Ф.И.О. (полностью) всех проживающих в номере Номера паспортов/свидетельств о рождении с датами выдачи (для каждого) В одной ячейке – все проживающие в одном номере	Тип номера: <u>1м, 2м, 3м, 4м</u>

Итого:

1м (за доп.оплату) - ...шт.

2м - ...шт.

3м - ...шт.

4м - ...шт.

**ПИТАНИЕ (в период проведения проекта с 18 по 23 июня 2018 года)**

<b>Дата</b>	<b>Тип питания</b>	<b>Кол-во порций</b>
<b>18.06.2018</b>	Завтрак (шведский стол) *не входит в Путевку, оплачивается дополнительно	
	Обед (шведский стол)	
	Ужин (шведский стол)	
<b>19.06.2018</b>	Завтрак (шведский стол)	
	Обед (шведский стол)	
	Ужин (шведский стол)	
<b>20.06.2018</b>	Завтрак (шведский стол)	
	Обед (шведский стол)	
	Ужин (шведский стол)	
<b>21.06.2018</b>	Завтрак (шведский стол)	
	Обед (шведский стол)	
	Ужин (шведский стол)	
<b>22.06.2018</b>	Завтрак (шведский стол)	
	Обед (шведский стол)	
	Ужин (шведский стол)	
<b>23.06.2018</b>	Завтрак (шведский стол)	

**Дополнительное питание (вне дат проекта):**

<b>Дата</b>	<b>Тип питания</b>	<b>Кол-во порций</b>
	Завтрак (шведский стол)	
	Обед (шведский стол)	
	Ужин (шведский стол)	
	Завтрак (шведский стол)	
	Обед (шведский стол)	
	Ужин (шведский стол)	
	Завтрак (шведский стол)	